

CAP/QOABM JORGE MAX LOPES FERREIRA	5398517/1	23/04/2017	OFICIAL TÁTICO
CAP/QOBM PABLO CRUZ DE OLIVEIRA	5833523/1	23/04/2017	OFICIAL PERITO
1 TEN/QOABM ARLISSON LUIS ALMEIDA SOUSA	5209838/1	23/04/2017	OFICIAL DE DIA AO QCG

(Fonte: Nota nº 558 - QCG-COP)

4 - SERVIÇO PARA O DIA

24 DE ABRIL DE 2017 (SEGUNDA-FEIRA):

Nome	Matrícula	Dia do Serviço:	Tipo de Serviço:
MAJ/QOBM GENILSON MARQUES DA COSTA	5749085/1	24/04/2017	SUPERIOR DE DIA
CAP/QOBM ERIVALDO DOS SANTOS CARDOSO	51855688/1	24/04/2017	COORDENADOR DO CIOF 1º TURNO
CAP/QOBM LEANDRO HENRIQUE DINIZ COIMBRA	51855687/1	24/04/2017	COORDENADOR DO CIOF 2º TURNO
1 TEN/QOBM JOSE MARIA DA SILVA NETO	54185190/1	24/04/2017	OFICIAL TÁTICO
CAP/QOBM MOISES TAVARES MORAES	5824036/1	24/04/2017	OFICIAL PERITO
2 TEN/QOABM LUCIVALDO DE SOUZA GUEDES	5158958/1	24/04/2017	OFICIAL DE DIA AO QCG

(Fonte: Nota nº 559 - QCG-COP)

2ª PARTE - INSTRUÇÃO

1 - ATO DO COMANDANTE GERAL

PORTARIA Nº 249 DE 12 DE ABRIL DE 2017.

O Comandante Geral do Corpo de Bombeiros Militar do Pará, no uso das atribuições que lhe são conferidas em legislação peculiar, e

Considerando a necessidade de regulamentação do Distintivo do Curso de Habilitação de Oficiais – CHO, para a devida utilização nos uniformes do CBMPA;

RESOLVE:

Art. 1º - Aprovar o distintivo de curso representativo do Curso de Habilitação de Oficiais – CHO do Corpo de Bombeiros Militar do Pará, com as Representações Gráficas, Descrições Heráldicas e regulamentação do Anexo I desta Portaria.

Art. 2º - O Distintivo do Curso de Habilitação de Oficiais – CHO, é de uso exclusivo e obrigatório a todos os militares do Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Instituições Militares Có-Irmãs, que tenham concluído o Curso de Habilitação de Oficiais no Estado do Pará.

Art. 3º - Esta Portaria entrará em vigor na data de sua publicação.

Registre-se, publique-se e cumpra-se.

ZANELLI ANTÔNIO MELO NASCIMENTO - CEL QOBM
Comandante-Geral do CBMPA e Coordenador Estadual de Defesa Civil

ANEXO I

DISTINTIVO DO CURSO DE HABILITAÇÃO DE OFICIAIS – CHO

I.Representação gráfica:

O Escudo-principal é composto por dois círculos filetados na cor amarelo-ouro, coroados por um listel azul-marinho, sobre o qual está escrito na parte superior: “CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ”, e na parte inferior: “1882”, em algarismos indo-arábicos centralizados, na cor branca, ambos no formato ARIAL, com fonte proporcional ao conjunto, separados por duas estrelas de cinco pontas, na cor amarelo-ouro. No interior do Escudo-secundário, há duas cordas de cor amarela entrelaçadas com linhas pretas, amarradas com nó direito nas extremidades verticais. No círculo menor, sob um fundo branco, está disposta uma insígnia-base composta por uma figura geométrica (escudo medieval) na cor vermelha, circundada por um friso na cor amarelo ouro. Na parte central do escudo, destaca-se uma estrela de cinco pontas, em alto relevo, na cor amarelo-ouro. Atrás do escudo, na posição central e vertical, existe um archote na cor amarelo-ouro, de onde parte uma figura simbolizando flamas, na cor laranja-fogo. Sob o archote, cruzam-se duas machadinhas com cabos na cor amarelo-ouro e lâminas na cor prateada. Na parte inferior da insígnia-base, destaca-se uma mangueira na cor prateada, que circunda a parte inferior do archote e os cabos das machadinhas. A mangueira tem nas extremidades dois esguichos agulhetas na cor amarelo-ouro. Esquartelando e parte posterior do Escudo-Principal, cravam-se duas espadas prateadas que formam ângulo de noventa graus entre si. Envolvendo parcialmente os escudos, estiliza-se a união de duas penas douradas localizadas por trás das espadas cruzadas.

II. Representação Gráfica da composição

a) O Escudo-principal é composto por dois círculos filetados na cor amarelo-ouro, coroados por um listel azul-marinho, sobre o qual está escrito na parte superior: “CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ”, e na parte inferior: “1882”, em algarismos indo-arábicos centralizados, na cor branca, ambos no formato ARIAL, com fonte proporcional ao conjunto, separados por duas estrelas de cinco pontas, na cor amarelo-ouro. No interior do Escudo-secundário, há duas cordas de cor amarela entrelaçadas com linhas pretas, amarradas com nó direito nas extremidades verticais. No círculo menor, sob um fundo branco, está disposta uma insígnia-base composta por uma figura geométrica (escudo medieval) na cor vermelha. Na parte central do escudo, destaca-se uma estrela de cinco pontas, em alto relevo, na cor amarelo-ouro. Atrás do escudo, na posição central e vertical, existe um archote na cor amarelo-ouro, de onde parte uma figura simbolizando flamas na cor laranja-fogo. Sob o archote, cruzam-se duas machadinhas com cabos na cor amarelo-ouro e lâminas na cor prateada. Na parte inferior da insígnia-base, destaca-se uma mangueira na cor prateada, que circunda a parte inferior do archote e os cabos das machadinhas. A mangueira tem nas extremidades dois esguichos agulhetas na cor amarelo-ouro.

b) As espadas representam a liderança, a virtude e a bravura do Oficialato.

c) As penas em semicírculo representam a escrita e a administração;

d) A divisa armorial (faixa em dantas), contém a abreviatura do Curso de Habilitação de Oficiais: CHO.

III. Representação Heráldica:

As cores básicas do Distintivo do Curso de Habilitação de Oficiais – CHO, são assim representadas:

a) ouro (Jalde): simboliza a sabedoria, a prosperidade, a vitória, a justiça e a inteligência;

b) Azul (blau), simboliza a justiça, a perseverança, o zelo, e a lealdade dos Bombeiros;

c) A cor branca simboliza a paz, o amor, a humanidade, a perfeição, a pureza, e a ordem que os concluintes do CHO precisam refletir na sociedade;

d) Goles (vermelho): simboliza o fogo, a vida, a força, a coragem, a vitalidade, o desprendimento, o dinamismo e o vigor que os concluintes do CHO precisam dispor para cumprir a nova missão;

e) Verde (sinople), faz referência às matas da Floresta Amazônica;

f) o archote, como figura central, simboliza a harmonia e o equilíbrio que a Corporação deve ter para cumprir sua missão;

g) a cor laranja-fogo, por ser uma cor derivada do vermelho, possui as mesmas características, de modo mais leve, simboliza tolerância, otimismo, disposição, prosperidade e espontaneidade;

h) as machadinhas cruzadas sobre o archote simbolizam a união das guarnições do Corpo de Bombeiros para prestarem os serviços que lhes são afetos ou peculiares;

i) a mangueira e os esguichos, entrelaçando-se com o archote e as machadinhas, reforçam ainda mais o espírito de união que os bombeiros militares devem dispor para honrarem seu lema: “VIDAS ALHEIAS E RIQUEZAS SALVAR”.

j) O listel superior com a inscrição: “CBMPA” identifica a Instituição de Bombeiros da Federação onde o CHO foi realizado;

k) O listel inferior com a inscrição: “1882”, identifica a data de criação do Corpo de Bombeiros Militar do Pará.

l) A divisa armorial com a inscrição: “CHO”, identifica o Curso de Habilitação de Oficiais.

III. Forma de utilização do Distintivo:

a) O Distintivo do Curso de Habilitação de Oficiais – CHO, pode ser metálico ou confeccionado em cloreto de polivinil (PVC), pelo processo de moldagem quente, na cor preta com as inscrições na cor cinza com as mesmas descrições e dimensões do distintivo metálico.

b) O Distintivo metálico deverá ser usado imediatamente centralizado na prega-macho do bolso superior direito dos uniformes: 1º A, 2º A e 3º A, 1º B, 2º B e 3º B, 2º C e 3º C, 3º D e 4º D, 3º E e 3º F;

c) O Distintivo em polivinil (PVC), deverá ser usado imediatamente centralizado na prega-macho do bolso superior direito dos uniformes: 4º A, 4º B, 4º C e 4º F;

d) A utilização do Distintivo está condicionada ao Regulamento de Uniformes em Vigor no CBMPA – RUCBM.

Dimensões:



(Fonte: Nota nº 536 - QCG-DP)

3ª PARTE - ASSUNTOS GERAIS E ADMINISTRATIVOS

I - ASSUNTOS GERAIS

A - ALTERAÇÃO DE OFICIAIS

SEM ALTERAÇÃO

B - ALTERAÇÃO DE PRAÇAS

SEM ALTERAÇÃO

II - ASSUNTOS ADMINISTRATIVOS

1 - AUXÍLIO FARDAMENTO

De acordo com o que preceituam os arts. 79 e 80 da Lei Estadual nº 4.491/1973, solicitado pelos requerentes abaixo mencionados:

Nome	Matrícula	Unidade:	Motivo:
2 TEN/QOABM RAIMUNDO WILSON DE JESUS SILVA	5421012/1	7º GBM	por ter sido promovido, conforme BG nº 014, de 20JAN2017.
2 TEN/QOABM ALBERTO CLAUDIO MACHADO DE SOUZA	5401640/1	3º GBM	por ter sido promovido, conforme BG nº 014, de 20JAN2017.
SUB TEN/QBM DENILSON SERGIO CANDIDO TEIXEIRA	5209544/1	MPE	por ter sido promovido, conforme BG nº 167, de 22SET2016.
2 SGT/QBM-COND MARLONCIO SOARES SOUSA	5607442/1	5º GBM	por estar há mais de 04 (quatro) anos na mesma graduação.

DESPACHO:

1. Deferido;
 2. A SPP/DP para providenciar a respeito;
 3. Registre-se, publique-se e cumpra-se.
- (Ref. PROTOCOLO: 69088, 69569, 69973 e 70931).

(Fonte: Nota nº 540 - QCG-DP)