



Manual de Identidade Visual

Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil

2020 • 2030



Manual de Identidade Visual

Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil

CEL QOBM Hayman Apolo Gomes de Souza

Comandante Geral e Coordenador Estadual de Defesa Civil

CEL QOBM Alexandre Costa do Nascimento

Subcomandante Geral e chefe do EMG | Correção e Revisão Geral

Marília Gabriela Contente Gomes - TCEL QOBM

Edinaldo Rabelo Lima - TCEL QOBM

Átila das Neves Portilho - TCEL QOBM

Chefe da 5ª Seção do EMG / ASCOM | REVISÃO GERAL

Carlos Cesar Barros dos Santos - SGT BM

Subchefe de Marketing e Comunicação - 5ª Seção do EMG | ASCOM

VC MATHEUS PINHEIRO | VC ARTHUR CHAGAS | VC ISAAC AMORAS

Design, edição e criação da 5ª Seção do EMG | ASCOM

VC ISAAC AMORAS

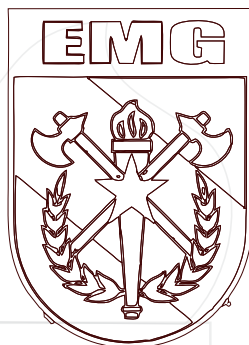
Designer, edição e criação do manual de identidade visual

5ª Seção do EMG | ASCOM

**Ao fundo, destaca-se Antônio Lemos.
Patrono do Bombeiro Paraense.**



**Aplicações conhecidas e registradas na
história da corporação, incluindo o primeiro
símbolo oficial do bombeiro brasileiro.**



APROVO DO COMANDANTE GERAL E COORDENADOR ESTADUAL DE DEFESA CIVIL

CEL QOBM Hayman Apolo Gomes de Souza
Comandante Geral e Coordenador Estadual de Defesa Civil



**Há mais de um século
salvando vidas!**

**Estamos construindo um
Bombeiro de futuro.**

**Bem vindo ao
Manual de Identidade visual do
Corpo de Bombeiros Militar do Pará**



**COPYRIGHT |Este Manual de Identidade Visual
é pertencente ao Corpo de Bombeiros Militar do Pará
e, todos os detalhes, logos, textos e materiais desenvolvidos
aqui tem seus direitos reservados por esta corporação.
Belém, Quartel do Comando Geral, 20 de Março de 2020.**

SUMÁRIO

Apresentação	7
1. Conceito da Marca	8
2. Área de não interferência (preferencial)	9
3. Cores do Brasão e da Marca	10
4. Preferências de Cores negativas e de contornos	11
5. Cores do brasão e da marca monocromática I	12
6. Cores do brasão e da marca monocromática II	13
7. Marcas anexas aplicadas ao brasão do CBMPA	14
8. Marcas da Coordenadoria estadual de Defesa Civil	15
9. Área de não interferência (Preferencial)	16
10. Adaptação de Características da nova marca	17
11. Aplicações em fundos coloridos, degrade e outros	18
12. Aplicações em fundos instáveis I	19
13. Aplicações em fundos instáveis II	20
14. Usos indevidos (Adequação obrigatória)	21
15. Aplicação da tipografia e assinaturas oficiais	23
16. Aplicação da marca e brasões em documentos oficiais da corporação	24
17. Aplicação Obrigatória em Documentos Oficiais da Corporação (Adaptação até Dezembro de 2020)	25
18. Aplicação Junto a Marca do Governo do Estado	26
19. Aplicação Junto a Marca do Governo do Brasil	25

20. Aplicação Junto a Marca do Governo do Estado e Brasões de Unidades	28
21. Identificação e Placas para Unidades Bombeiro Militar	
22. Aplicação Junto a Marca do Governo Federal e Brasões de Unidades	30
23. Aplicações Oficiais da Logo do Estado Maior Geral do CBMPA (Adaptado)	31
24. Aplicações em Fundos Instáveis	32
25. Aplicação Junto ao Brasão do estado Maior Geral do CBMPA	33
26. Adaptação Junto a Bandeira Oficial do Pará e do Brasil	34
27. Assinatura Eletrônica Oficial do CBMPA	35
28. Assinatura Eletrônica com Símbolos Oficiais	36
29. Aplicações Internacionais	37
30. Aplicações Internacionais Resumidas em Caso de Urgência e Sinalização	38
31. Assinaturas com Símbolos Oficiais II	39
32. Logo Oficial da Assessoria de Comunicação do CBMPA e 5ª Seção do Estado Maior Geral	40
33. Logo Oficial da Assessoria Considerações a Serem Respeitadas	41

Apresentação

Lançamos oficialmente o Manual de Identidade Visual do CBMPA para a próxima década. Este documento tem como principal objetivo garantir o uso adequado das marcas e brasões, além das assinaturas digitais oficiais de uma corporação centenária com o Corpo de Bombeiros do Pará. O mundo se modernizou ao longo dos anos, e as instituições também devem seguir este novo rumo, valorizando sempre sua história, construída por homens e mulheres valentes que deram suas vidas para que se tornasse a corporação que temos hoje. O design é o setor responsável por idealizar e desenvolver toda a concepção de um produto ou serviço, incluindo seu projeto, escolha de materiais, métodos de produção, usabilidade pelo usuário e entre outros fatores. Desta forma este setor é peça chave para o funcionamento da 5ª seção do Estado Maior Geral.

É papel do design a produção e desenvolvimento em demandas como campanhas, solenidades cívico-militares da corporação, identidade visual para eventos, materiais gráficos, medalhas, cartilhas de orientação, vídeos para a publicidade, sua marca e posicionamento no atual cenário audio visual e entre outros.

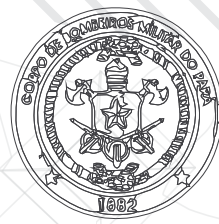
Em outubro de 2019, a Assessoria de Comunicação da corporação entrou em um período de mudanças, e o sub setor de design e criação tem se esforçado e trabalhado para desenvolver uma identidade visual única. Deste modo, reafirmamos a importância dos profissionais da área para as atividades desenvolvidas pela BM/5, e sempre se farão necessários novos equipamentos, a modernização, o respeito e a seriedade. O Corpo de Bombeiros Militar do Pará chegou à um novo tempo de sua história, e o designer é peça chave neste novo capítulo, uma das maiores ferramentas na comunicação interna e externa.

Respeitosamente,

VC BM ISAAC AMORAS

DESENVOLVIMENTO E EDIÇÃO GERAL - 5ª Seção do EMG | ASCOM

“Há mais de um século salvando vidas!”

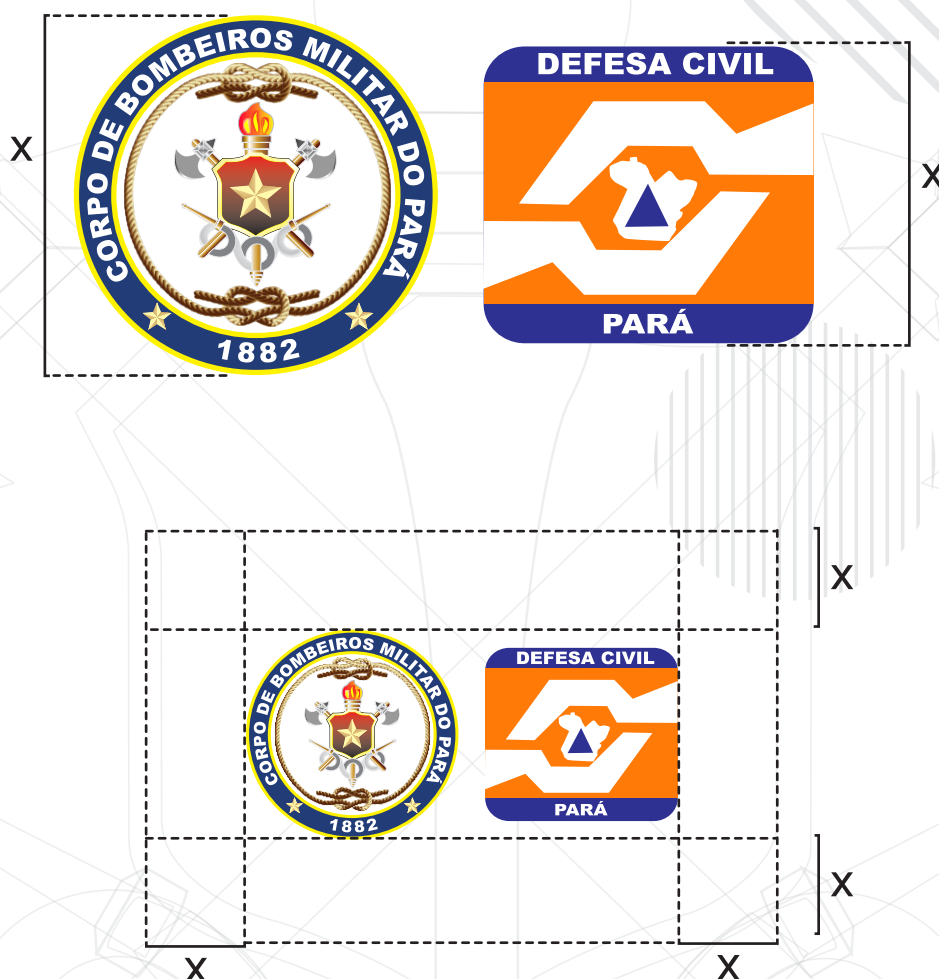


1. Conceito da Marca

Marca é a representação figurada de qualquer produto ou serviço. Em suma, marca é um nome, um som, uma imagem, uma palavra, ou até mesmo uma letra, que faz com que as pessoas identifiquem um produto ou serviço, como a sigla "CBMPA" que identificam a corporação.

Durante seus 137 anos, a corporação passou por diversas mudanças em sua marca e brasões, porém em 2020 inspirado em uma nova visão, a instituição lança sua identidade visual para os próximos 10 anos, definindo OBRIGATORIAMENTE o uso, aplicações e padrões que serão usados.

2. Área de não interferência (preferencial)



Deve-se manter uma área de não interferência em torno da marca (brasões) do Corpo de Bombeiros Militar do Pará, com a distância mínima entre a marca e qualquer outro elemento visual. A distância mínima a ser respeitada está demonstrada no diagrama ao lado. Entretanto, recomenda-se reservar, sempre que possível, espaçamento maior que a área mínima

3. Cores do Brasão e da Marca



CMYK:
C100 M89 Y24 K10



CMYK:
C0 M0 Y100 K0



RGB
R183 G129 B46



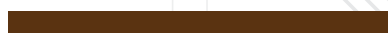
CMYK:
C0 M100 Y100 K0



CMYK:
C100 M100 Y0 K0



R255 G122 B6



CMYK:
C42 M73 Y100 K53



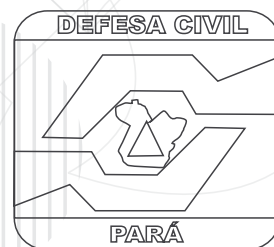
C0 M0 Y0 K30



As cores oficiais para as manifestações gráficas do brasão do Corpo de Bombeiros Militar do Pará são inspiradas em cores históricas da corporação. Acima, encontram-se os tons exatos de cada cor para impressão em policromia (CMYK) e versões eletrônicas (RGB).

Nos arquivos digitais, consta a versão correta para cada espaço de cor, com os valores definidos nos próprios arquivos.

4. Preferências de cores negativas e de contornos.



As cores do brasão do Corpo de Bombeiros Militar do Pará seguem padrões estabelecidas neste plano de identidade visual. Acima encontram-se referências exatas de cada cor para a impressão em policromia (CMYK) e para versões eletrônicas (RGB), versões em contorno vermelho e cinza, além das aplicações reduzidas.

5. Cores do brasão e da marca monocromático I

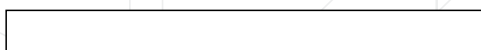


Acima, encontram-se os tons exatos de cada cor para impressões policromáticas. Nos arquivos digitais, consta a versão correta para cada espaço de cor, como os valores definidos nos próprios arquivos além dos contornos em preto e branco.

6. Cores do brasão e da marca monocromático II



CMYK:
C100 M100 Y100 K100



CMYK:
Co M0 Y0 K0

Acima, encontram-se os tons exatos de cada cor para impressões policromáticas. Nos arquivos digitais, consta a versão correta para cada espaço de cor, como os valores definidos nos próprios arquivos.

7. Marcas anexas aplicadas ao brasão do CBMPA

Horizontal (Preferencial)



A única marca anexa ao brasão da corporação é a da Coordenadoria Estadual de Defesa Civil do Pará (CEDEC). Obrigatoriamente deve ser usada anexa e nunca sozinha como constam as normas deste manual como no exemplo acima.

8. Marca da Coordenadoria estadual de Defesa Civil

Horizontal (Preferencial)



Negativa



Contornos



Fundos Instáveis



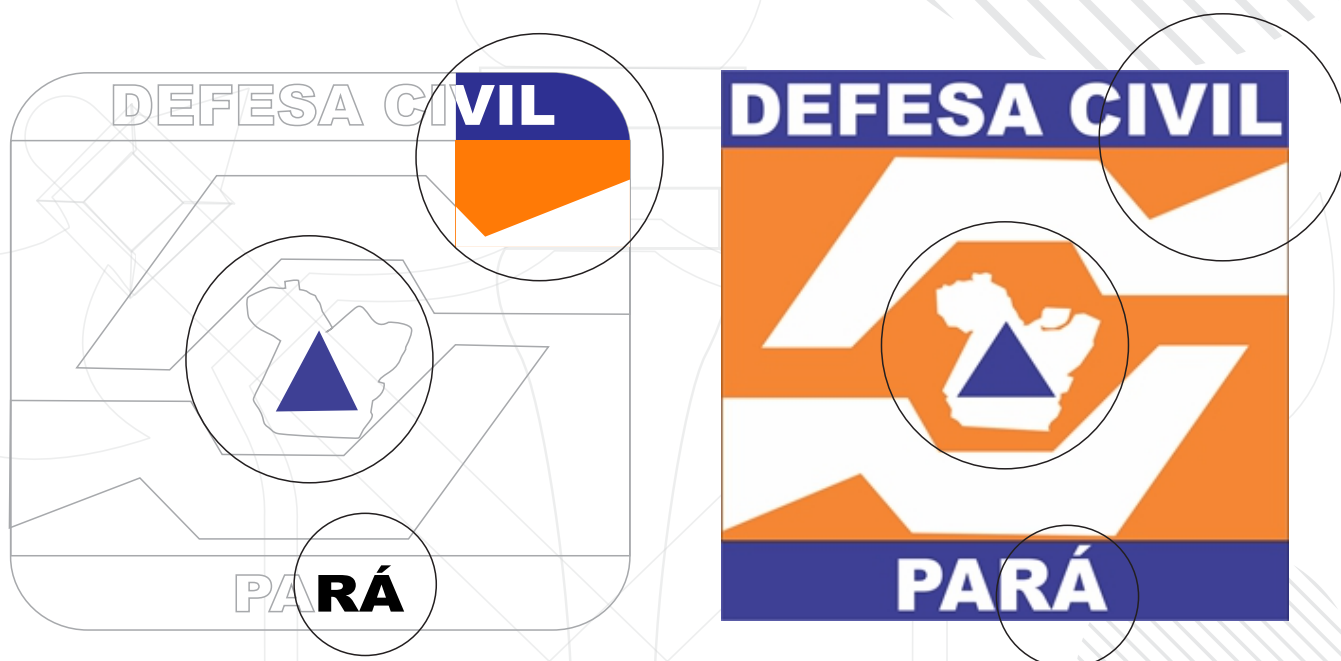
A marca da Defesa Civil deve ser aplicada em conformidade com os detalhes deste manual. Ela normalmente vai em anexo ao Brasão do CBMPA e tem suas versões em forma negativa e em forma de contorno sempre aplicadas em suas versões anexas ao brasão da corporação. Seja em redes sociais, banners, adesivos, em aplicações de fundo ou impressões, DEVE SER APLICADA ANEXA ao brasão e NUNCA sozinha.

9. Área de não interferência (Preferencial)



10. Adaptação de Características da nova marca (OBRIGATÓRIO)

(ADAPTAÇÃO E ADEQUAÇÃO OBRIGATÓRIA
ATÉ NOVEMBRO DE 2020)



Neste manual apresenta a nova marca da CEDEC e, temos a certeza de que Um bombeiro de futuro se constrói com mudanças e novas adaptações. Durante alguns anos foram usadas diversas logos, porém, segue aqui as novas regras de uso e aplicações, perceba que acima, se destacam as bordas arredondadas e trabalhadas, o mapa do Pará adaptado para algo mais simples e respeitoso, além de conter o texto "DEFESA CIVIL" e "PARÁ" em arial, harmonizando com os gráficos e peças desenvolvidas.

11. Aplicações em fundos coloridos, degradê e outros.



Em fundos com a mesma cor do brasão do CBMPA e da marca da CEDEC, deve-se aplicar um box branco. Em fundos como degradê, aplicam-se diretamente a logo sem box branco.

12. Aplicações em fundos instáveis I



Em fundos instáveis como fotos e imagens, o brasão e a marca devem ser aplicados sobre box branco conforme especificado anteriormente.

13. Aplicações em fundos instáveis II



Em fundos instáveis como fotos e imagens, o brasão e a marca devem ser aplicados sobre box branco conforme especificado no exemplo acima.

14. Usos indevidos (Adequação obrigatória)

Não rotacionar



Não distorcer



Não alterar as cores



Não utilizar
tipologia em *outline*



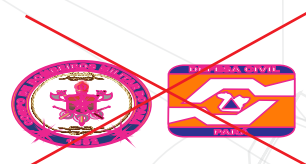
Não aplicar como
marca-d'água



Não desalinhar
os elementos



Não alterar a tipologia



Não aplicar moldura



Não aplicar diretamente
sobre foto



O brasão do CBMPA e a marca da CEDEC devem seguir as aplicações descritas neste manual, seguindo as orientações acima descritas.

Qualquer arranjo estrutural é PROIBIDO a título de manutenção da consistência da marca. Aplica-se a regra da maior aplicação às apresentações das marcas para projetos e similares.

BRANDING

Tipografia Oficial pra o uso da corporação até 2030.

2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030

CAMPANHAS, IDENTIDADE VISUAL, EVENTOS, CHAMADAS E ETC.
Campanhas, identidade visual, eventos, chamadas e etc.
Campanhas, identidade visual, eventos, chamadas e etc.
Campanhas, identidade visual, eventos, chamadas e etc.



A FONTE
OFICIAL DO
CBMPA

Corpo de Bombeiros Militar do Pará

Corpo de Bombeiros Militar do Pará

Corpo de Bombeiros Militar do Pará

Corpo de Bombeiros Militar do Pará

CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ

Corpo de Bombeiros Militar do Pará

Corpo de Bombeiros Militar do Pará

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 [' ~ '] ~ ; , . }) (* &
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 [' ~ '] ~ ; , . }) (* &

15. Aplicação da tipografia e assinaturas oficiais

**Corpo de Bombeiros Militar do Pará e
Coordenadoria Estadual de Defesa Civil**

**CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ E
COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CML**

**CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ E
COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL**

**CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ E
COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL**

CBMPA CEDEC CBMPA CEDEC

**BOMBEIROS DO PARÁ 193 193 193
DEFESA CIVIL ESTADUAL**

**BOMBEIROS DO PARÁ
BOMBEIROS DO PARA**

16. Aplicação da marca e brasão sem documentos oficiais da corporação



Corpo de Bombeiros Militar do Pará e
Coordenadoria Estadual de Defesa Civil



Corpo de Bombeiros Militar do Pará e
Coordenadoria Estadual de Defesa Civil

De forma **OBRIGATÓRIA** **TODOS** os documentos devem seguir as novas normas do manual em seus documentos, garantindo o **USO E CONSOLIDAÇÃO** da marca em todos os seus aspectos.



17. APLICAÇÃO OBRIGATÓRIA EM DOCUMENTOS OFICIAIS DA CORPORAÇÃO (ADAPTAÇÃO ATÉ DEZEMBRO DE 2020)



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ E
COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL
5ª SEÇÃO DO EMG - ASCOM

MEMO nº 00/2019 - **ASCOM**

Do: **TCEL QOBM Marília Gabriela** Contente Gomes
Chefe da 5ª Seção do EMG - ASCOM

Ao: **TCEL QOBM Vivian Rosa Leite**
Chefe de Gabinete do Comandante Geral

Assunto: Visita Oficial do Exmo. Sr. Governador

Anexos: Cerimonial - 2 de julho



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ E
COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL
5ª SEÇÃO DO EMG - ASCOM

MEMO nº 00/2019 - **ASCOM**

Do: **TCEL QOBM Marília Gabriela** Contente Gomes
Chefe da 5ª Seção do EMG - ASCOM

Ao: **TCEL QOBM Vivian Rosa Leite**
Chefe de Gabinete do Comandante Geral

Assunto: Visita Oficial do Exmo. Sr. Governador

Anexos: Cerimonial - 2 de julho

18. APLICAÇÃO JUNTO A MARCA DO GOVERNO DO ESTADO



O brasão do CBMPA (que inclui brasões da corporação e marca da Coordenadoria Estadual de Defesa Civil) devem ser mantidos juntos e sem alteração, como especificado no início deste manual. Sua aplicação deve ser de forma obrigatória e sem alterações, considerando que o Sr. Comandante Geral é Coordenador estadual de Defesa Civil. A aplicação oficial dos brasões e da marca do CBMPA, deve ser respeitar a distância estabelecida, tendo em vista que a corporação é centenária e que sua identidade visual não é alterada com troca de governos e governadores. Mudanças serão aplicadas salvo pedido do Sr. Comandante geral ou/e o Sr. Comandante em chefe do CBMPA, sua excelência o Governador.

19. APLICAÇÃO JUNTO A MARCA DO GOVERNO DO BRASIL



O brasão do CBMPA (que inclui brasões da corporação e marca da Coordenadoria Estadual de Defesa Civil) devem ser mantidos juntos e sem alteração, como especificado no início deste manual. Sua aplicação deve ser de forma obrigatória e sem alterações, considerando que o Sr. Comandante Geral é Coordenador estadual de Defesa Civil. A aplicação oficial dos brasões e da marca do CBMPA, deve ser respeitar a distância estabelecida, tendo em vista que a corporação é centenária e que sua identidade visual não é alterada com troca de governos e presidentes. Mudanças serão aplicadas salvo pedido do Sr. Comandante geral ou/e o Sr. Comandante chefe do Exército Brasileiro do qual o CBMPA é reserva, sua excelência o Presidente da República do Brasil.

20. APLICAÇÃO JUNTO A MARÇA DO GOVERNO DO ESTADO E BRASÕES DE UNIDADES



Os brasões de Grupamentos Bombeiro Militar devem ser aplicados após a logo do governo do estado. O brasão do CBMPA e marca da CEDEC em primeiro plano por nível de antiguidade, a logo do governo do estado por representar o Comandante em chefe e o brasão da unidade SEPARADA POR UMA BARRA PRETA OU BRANCA.

21. IDENTIFICAÇÃO E PLACAS PARA UNIDADES BOMBEIRO MILITAR (ADAPTAÇÃO OBRIGATÓRIA)

MODELO OFICIAL



**CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ E
COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL
4º GRUPAMENTO BOMBEIRO MILITAR**



Todos os brasões de unidades devem seguir o mesmo formato exemplificado acima,

**CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ E
COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL**



4º GRUPAMENTO BOMBEIRO MILITAR

**CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ E
COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL**



4º GRUPAMENTO BOMBEIRO MILITAR

22. APLICAÇÃO JUNTO A MARCA DO GOVERNO FEDERAL E BRASÕES DE UNIDADES



Os brasões de Grupamentos Bombeiro Militar devem ser aplicados após a logo do governo federal. O brasão do CBMPA e marca da CEDEC em primeiro plano por nível de antiguidade, a logo do governo federal por representar o Comandante chefe do Exército Brasileiro e o brasão da unidade SEPARADA POR UMA BARRA AZUL OU BRANCA.

23. APLICAÇÕES OFICIAIS DA LOGO DO ESTADO MAIOR GERAL DO CBMPA (ADAPTADO)

EM CORES



NEGATIVO



APLICAÇÕES DE CONTORNOS



EM FUNDOS NEGATIVOS E INSTÁVEIS



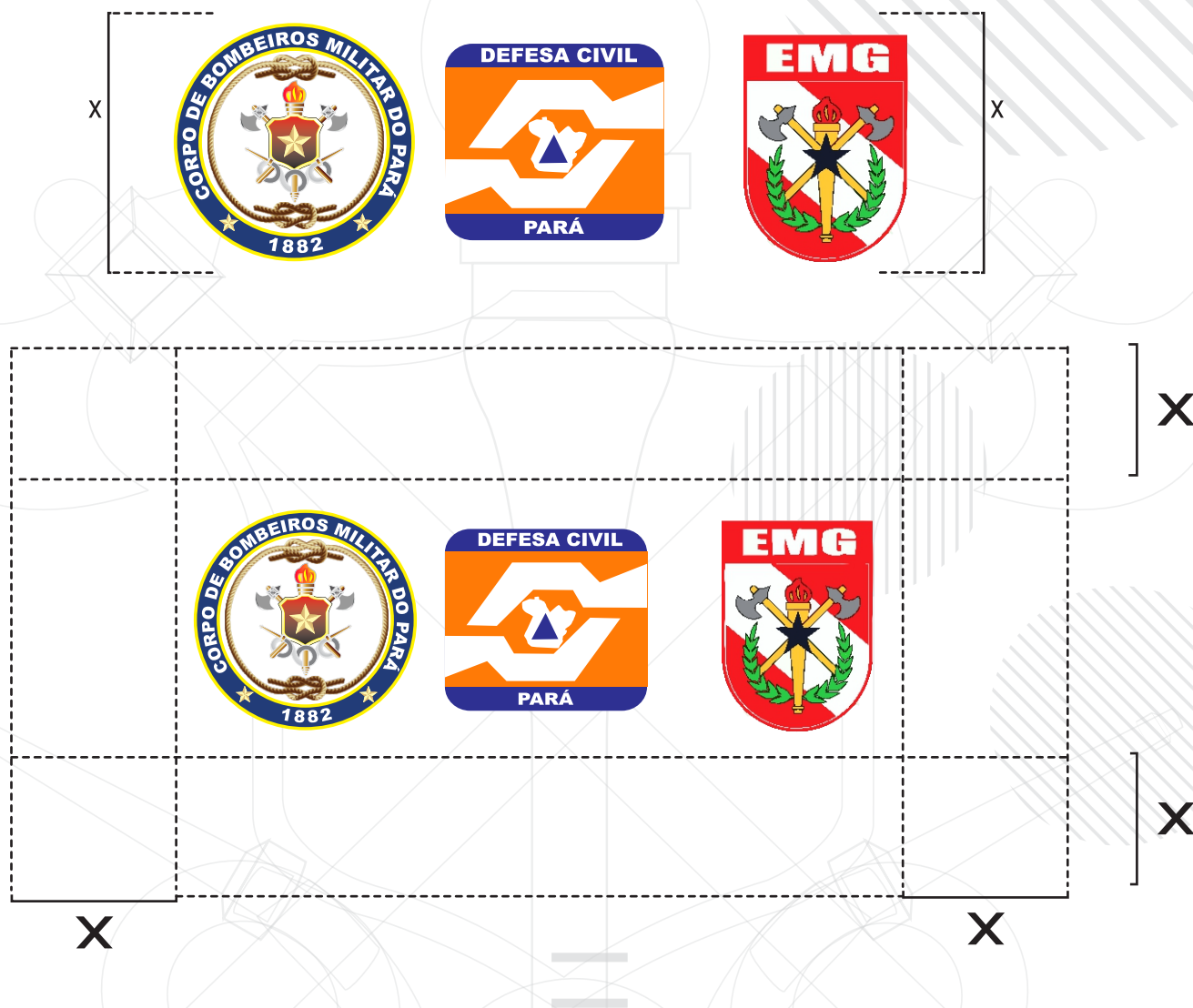
APLICAÇÃO PRÓXIMO A LOGO DE GOVERNOS



24. APLICAÇÕES EM FUNDOS INSTÁVEIS

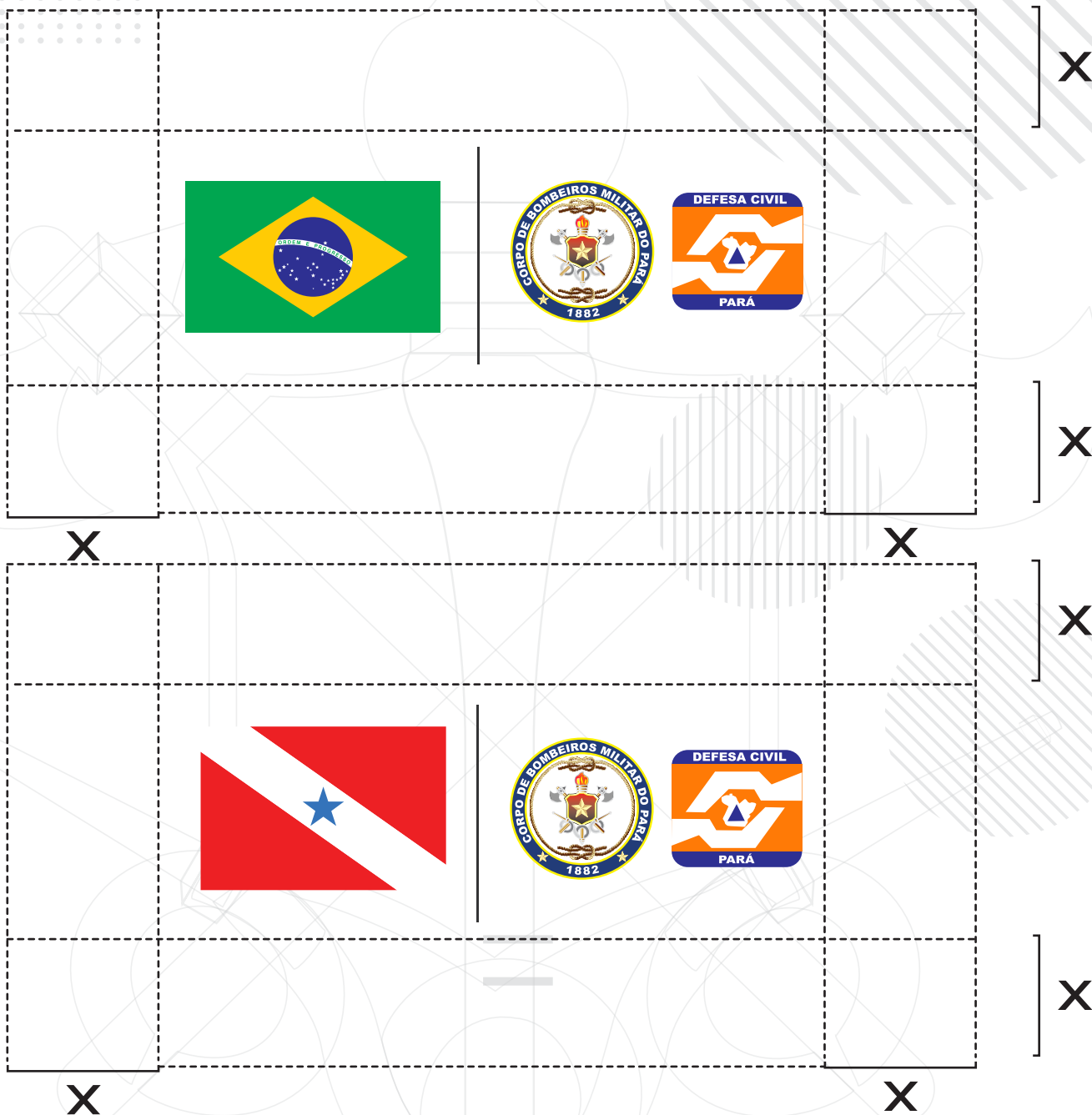


25. APLICAÇÃO JUNTO AO BRASÃO DO ESTADO MAIOR GERAL DO CBMPA



A aplicação do brasão do EMG (Estado Maior Geral), deve ser feita após os brasões do CBMPA e logo da Defesa Civil Estadual.

26. APLICAÇÃO JUNTO A BANDEIRA OFICIAL DO PARÁ E DO BRASIL



A marca (brasões) do CBMPA, devem ser aplicadas **OBRIGATORIAMENTE** após as bandeiras, com barra preta obrigatória sendo aplicada antes dos brasões. Por serem símbolos oficiais do estado do Pará e do Brasil, o símbolo deve receber as honras regulamentares.

27. ASSINATURA ELETRÔNICA OFICIAL DO CBMPA



SECRETARIA DE
**SEGURANÇA PÚBLICA
E DEFESA SOCIAL**



O uso da vinheta eletrônica institucional em peças para TV e rádio deverá seguir duas formas. Sendo a primeira: Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil. Sendo a segunda reduzida: Há mais de um século salvando vidas, Bombeiros do Pará.

28. ASSINATURA ELETRÔNICA COM SÍMBOLOS OFICIAIS



Respeitando o fato do CBMPA ser reserva do Exército Brasileiro da união e Força Estadual do Pará.

29. APLICAÇÕES INTERNACIONAIS



**Pará Military Fire Brigade and
State Civil Defense Coordination - BRAZIL**



**Brigade de pompiers militaires du Pará et
coordination de la défense civile de l'État - BRÉSIL**



帕拉军事消防局与州民防协调

Pà l j nshì xi ofáng jú yu~ zh u mín fáng xiétíáo



**Coordinación del Departamento de Bomberos
Militares de Pará y Defensa Civil del Estado**



**Pará Military Fire Brigade
State Civil Defense Coordination - BRAZIL
Brigade de pompiers militaires du Pará
coordination de la défense civile de l'État - BRÉSIL
Coordinación del Departamento de Bomberos
Militares de Pará y Defensa Civil del Estado**

帕拉军事消防队-巴西

Pà l j nshì xi ofáng jú yu~ zh u mín fáng xiétíáo

**Em casos de Coletivas de imprensa com canais internacionais de
comunicação, deve ser aplicado OBRIGATORIAMENTE.**

30. APLICAÇÕES INTERNACIONAIS RESUMIDAS EM CASO DE URGÊNCIA E SINALIZAÇÃO



BRAZIL



BRÉSIL



BRASIL



巴西



**BOMBEIROS DO PARÁ
BRASIL**

Em casos de uso e aplicação rápida em situações internacionais.

31. ASSINATURAS COM SÍMBOLOS OFICIAIS II



O uso da marca próximo a símbolos oficiais deve ser mantida abaixo da bandeira ou brasão aplicado, respeitando o fato do CBMPA ser Força Auxiliar e Reserva do Exército Brasileiro, e integrar o Sistema de Segurança Pública e Defesa Social do Brasil.

32. LOGO OFICIAL DA ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO DO CBMPA E 5ª SEÇÃO DO ESTADO MAIOR GERAL

LOGO HORIZONTAL (PREFERENCIAL)



LOGO VERTICAL (ADAPTADA)



33. LOGO OFICIAL DA ASSESSORIA CONSIDERAÇÕES A SEREM RESPEITADAS

Não rotacionar



Não distorcer



Não alterar as cores



Não utilizar
tipologia em *outline*



Não aplicar como
marca-d'água



Não desalinhar
os elementos



Não alterar a tipologia



Não aplicar moldura





Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil