



Manual de
Identidade Visual

Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil

2020 • 2030



Manual de **Identidade Visual**

Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil

CEL QOBM Hayman Apolo Gomes de Souza

Comandante Geral e Coordenador Estadual de Defesa Civil

CEL QOBM Alexandre Costa do Nascimento

Subcomandante Geral e chefe do EMG | Correção e Revisão Geral

Marília Gabriela Contente Gomes - MAJ QOBM

Chefe da 5ª Seção do EMG / ASCOM | REVISÃO GERAL

Carlos Cesar Barros dos Santos - SGT BM

SUB-Chefe de Multimídia - 5º Seção do EMG | ASCOM

VC MATHEUS PINHEIRO | VC ARTHUR CHAGAS | VC ISAAC AMORAS

Design, edição e criação da 5ª Seção do EMG | ASCOM

VC BM ISAAC AMORAS

Designer, edição e criação do manual de identidade visual

5ª Seção do EMG | ASCOM



APROVO DO SUBCOMANDANTE GERAL E CHEFE DO ESTADO MAIOR GERAL

CEL QOBM Alexandre Costa do Nascimento
Subcomandante Geral do CBMPA e chefe do EMG



***Há mais de um século
salvando vidas!***

***Estamos construindo um
Bombeiro de futuro.***

***Bem vindo ao
Manual de Identidade visual do
Corpo de Bombeiros Militar do Pará***

 ***@cbmpa***

***COPYRIGHT |Este Manual de Identidade Visual
é pertencente ao Corpo de Bombeiros Militar do Pará
e, todos os detalhes, logos, textos e materiais desenvolvidos
aqui tem seus direitos reservados por esta corporação.
Belém, Quartel do Comando Geral, 20 de Março de 2020.***

Apresentação

Lançamos oficialmente o Manual de Identidade Visual do CBMPA para a próxima década. Este documento tem como principal objetivo garantir o uso adequado das marcas e brasões, além das assinaturas digitais oficiais de uma corporação centenária com o Corpo de Bombeiros do Pará. O mundo se modernizou ao longo dos anos, e as instituições também devem seguir este novo rumo, valorizando sempre sua história, construída por homens e mulheres valentes que deram suas vidas para que se tornasse a corporação que temos hoje. O design é o setor responsável por idealizar e desenvolver toda a concepção de um produto ou serviço, incluindo seu projeto, escolha de materiais, métodos de produção, usabilidade pelo usuário e entre outros fatores. Desta forma este setor é peça chave para o funcionamento da 5ª seção do Estado Maior Geral.

É papel do design a produção e desenvolvimento em demandas como campanhas, solenidades cívico-militares da corporação, identidade visual para eventos, materiais gráficos, medalhas, cartilhas de orientação, vídeos para a publicidade, sua marca e posicionamento no atual cenário audio visual e entre outros.

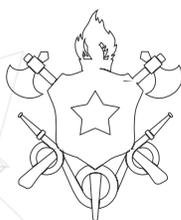
Em outubro de 2019, a Assessoria de Comunicação da corporação entrou em um período de mudanças, e o sub setor de design e criação tem se esforçado e trabalhado para desenvolver uma identidade visual única. Deste modo, reafirmamos a importância dos profissionais da área para as atividades desenvolvidas pela BM/5, e sempre se farão necessários novos equipamentos, a modernização, o respeito e a seriedade. O Corpo de Bombeiros Militar do Pará chegou à um novo tempo de sua história, e o designer é peça chave neste novo capítulo, uma das maiores ferramentas na comunicação interna e externa.

Respeitosamente,

VC BM ISAAC AMORAS

DESENVOLVIMENTO E EDIÇÃO GERAL - 5ª Seção do EMG | ASCOM

Há mais de um século salvando vidas.



Conceito da Marca

Marca é a representação figurada de qualquer produto ou serviço. Em suma, marca é um nome, um som, uma imagem, uma palavra, ou até mesmo uma letra, que faz com que as pessoas identifiquem um produto ou serviço, como a sigla 'CBMPA' que identificam a corporação.

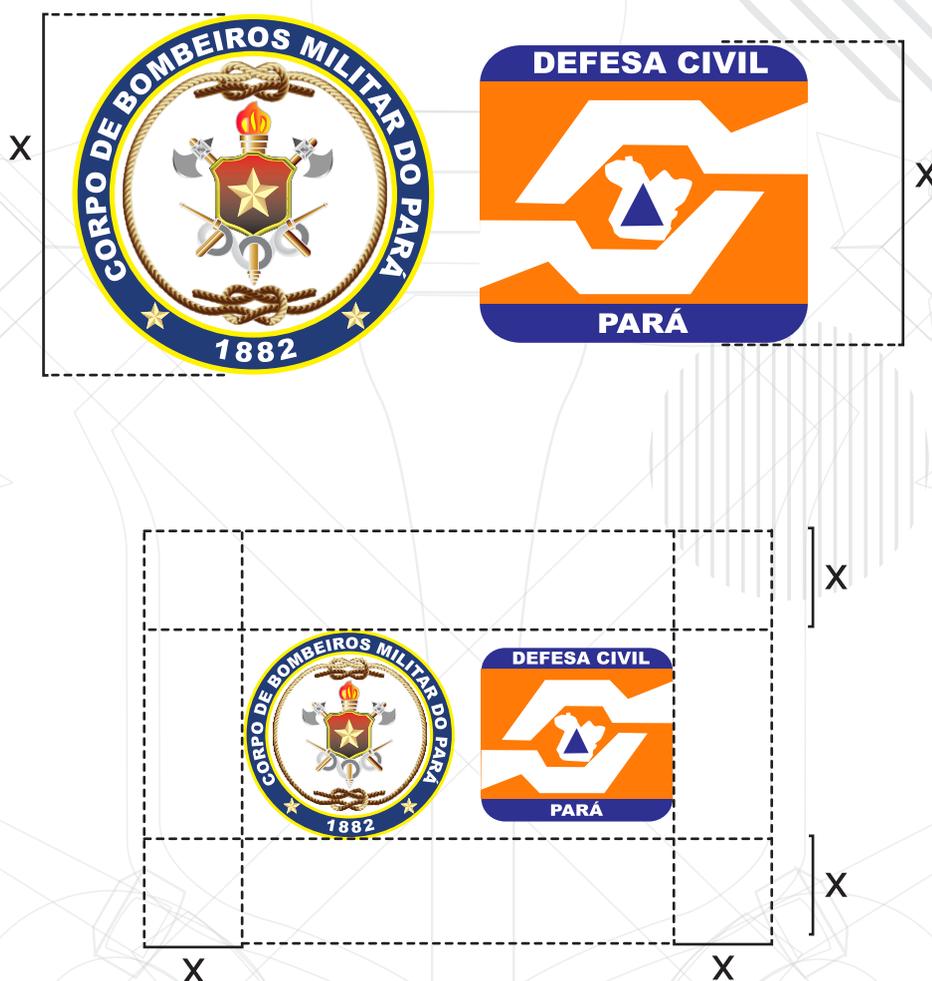
Durante seus 137 anos, a corporação passou por diversas mudanças em sua marca e brasões, porém em 2020 inspirado em uma nova visão, a instituição lança sua identidade visual para os próximos 10 anos, definindo OBRIGATORIAMENTE o uso, aplicações e padrões que serão usados.

Ao fundo, destaca-se Antônio Lemos.
Patrono do Bombeiro Paraense.



*Aplicações conhecidas e registradas na
história da corporação, incluindo o primeiro
símbolo oficial do bombeiro brasileiro.*

Área de não interferência (preferencial)



Deve-se manter uma área de não interferência em torno da marca (brasões) do Corpo de Bombeiros Militar do Pará, com a distancia mínima entre a marca e qualquer outro elemento visual. A distancia mínima a ser respeitada está demonstrada no diagrama ao lado. Entretanto, recomenda-se reservar, sempre que possível, espaçamento maior que a área mínima

Cores do Brasão e da Marca



CMYK:
C100 M89 Y24 K10



CMYK:
C0 M0 Y100 K0



RGB
R183 G129 B46



CMYK:
C0 M100 Y100 K0



CMYK:
C100 M100 Y0 K0

R255 G122 B6



CMYK:
C42 M73 Y100 K53

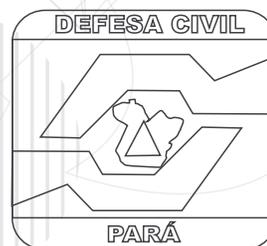
C0 M0 Y0 K30



As cores oficiais para as manifestações gráficas do brasão do Corpo de Bombeiros Militar do Pará são inspiradas em cores históricas da corporação. Acima, encontram-se os tons exatos de cada cor para impressão em policromia (CMYK) e versões eletrônicas (RGB).

Nos arquivos digitais, consta a versão correta para cada espaço de cor, com os valores definidos nos próprios arquivos.

Preferências de cores negativas e de contornos.



As cores do brasão do Corpo de Bombeiros Militar do Pará seguem padrões estabelecidas neste plano de identidade visual. Acima encontram-se referências exatas de cada cor para a impressão em policromia (CMYK) e para versões eletrônicas (RGB), versões em contorno vermelho e cinza, além das aplicações reduzidas.

Cores do brasão e da marca monocromático I



Acima, encontram-se os tons exatos de cada cor para impressões policromáticas. Nos arquivos digitais, consta a versão correta para cada espaço de cor, como os valores definidos nos próprios arquivos além dos contornos em preto e branco.

Cores do brasão e da marca monocromático II



CMYK:
C100 M100 Y100 K100



CMYK:
Co M0 Y0 K0

Acima, encontram-se os tons exatos de cada cor para impressões policromáticas. Nos arquivos digitais, consta a versão correta para cada espaço de cor, como os valores definidos nos próprios arquivos.

Marcas anexas aplicadas ao brasão do CBMPA

Horizontal (Preferencial)



A única marca anexa ao brasão da corporação é a da Coordenadoria Estadual de Defesa Civil do Pará (CEDEC). Obrigatoriamente deve ser usada anexa e nunca sozinha como constam as normas deste manual como no exemplo acima.

Marca da Coordenadoria estadual de Defesa Civil

Horizontal (Preferencial)



Negativa



Contornos



Fundos Instáveis



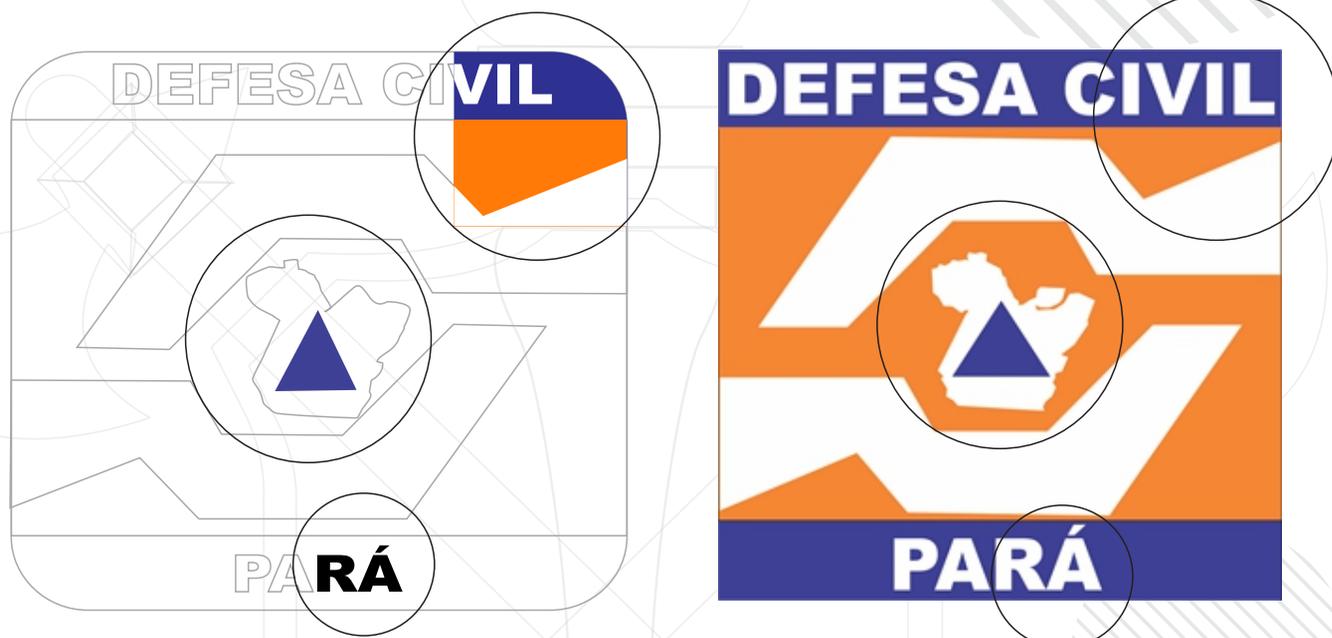
A marca da Defesa Civil deve ser aplicada em conformidade com os detalhes deste manual. Ela normalmente vai em anexo ao Brasão do CBMPA e tem suas versões em forma negativa e em forma de contorno sempre aplicadas em suas versões anexas ao brasão da corporação. Seja em redes sociais, banners, adesivos, em aplicações de fundo ou impressões, DEVE SER APLICADA ANEXA ao brasão e NUNCA sozinha.

Área de não interferência (Preferencial)



Adaptação de Características da nova marca (OBRIGATÓRIO)

(ADAPTAÇÃO E ADEQUAÇÃO OBRIGATÓRIA ATÉ NOVEMBRO DE 2020)



Neste manual apresenta a nova marca da CEDEC e, temos a certeza de que Um bombeiro de futuro se constrói com mudanças e novas adaptações. Durante alguns anos foram usadas diversas logos, porém, segue aqui as novas regras de uso e aplicações, perceba que acima, se destacam as bordas arredondadas e trabalhadas, o mapa do Pará adaptado para algo mais simples e respeitoso, além de conter o texto "DEFESA CIVIL" e "PARÁ" em arial, harmonizando com os gráficos e peças desenvolvidas.

Aplicações em fundos coloridos, degradê e outros.



Em fundos com a mesma cor do brasão do CBMPA e da marca da CEDEC, deve-se aplicar um box branco. Em fundos como degradê, aplicam-se diretamente a logo sem box branco.

Aplicações em fundos instáveis I



Em fundos instáveis como fotos e imagens, o brasão e a marca devem ser aplicados sobre box branco conforme especificado anteriormente.

Aplicações em fundos instáveis II



Em fundos instáveis como fotos e imagens, o brasão e a marca devem ser aplicados sobre box branco conforme especificado no exemplo acima.

Usos indevidos (Adequação obrigatória)

Não rotacionar



Não distorcer



Não alterar as cores



Não utilizar
tipologia em *outline*



Não aplicar como
marca-d'água



Não desalinhar
os elementos



Não alterar a tipologia



Não aplicar moldura



Não aplicar diretamente
sobre foto



O brasão do CBMPA e a marca da CEDEC devem seguir as aplicações descritas neste manual, seguindo as orientações acima descritas.

Qualquer arranjo estrutural é PROIBIDO a título de manutenção da consistência da marca. Aplica-se a regra da maior aplicação às apresentações das marcas para projetos e similares.

Branding

Tipografia Oficial pra o uso da corporação até 2030.

2020·2021·2022·2023·2024·2025·2026·2027·2028·2029·2030

Campanhas, identidade visual, eventos, chamadas e etc.
Campanhas, identidade visual, eventos, chamadas e etc.
Campanhas, identidade visual, eventos, chamadas e etc.
Campanhas, identidade visual, eventos, chamadas e etc.



**A fonte
oficial do
CBMPA**

Corpo de Bombeiros Militar do Pará
Corpo de Bombeiros Militar do Pará
Corpo de Bombeiros Militar do Pará
Corpo de Bombeiros Militar do Pará
Corpo de Bombeiros Militar do Pará
Corpo de Bombeiros Militar do Pará
Corpo de Bombeiros Militar do Pará

1234567890 ['~] ~ ; , . }) (* &

1234567890 ['~] ~ ; , . }) (* &



Aplicação da tipografia e assinaturas oficiais

*Corpo de Bombeiros Militar do Pará
e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil*

**CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ
E COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL**

**Corpo de Bombeiros Militar do Pará
e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil**

**CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ
E COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL**

CBMPA CEDEC cbmpa cedec

**BOMBEIROS DO PARÁ
DEFESA CIVIL ESTADUAL** 193 193 193

**BOMBEIROS DO PARÁ
BOMBEIROS DO PARÁ**

Aplicação da marca e brasões em documentos oficiais da corporação



Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil



Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil

De forma OBRIGATÓRIA TODOS os documentos devem seguir as novas normas do manual em seus documentos, garantindo o USO E CONSOLIDAÇÃO da marca em todos os seus aspectos.



APLICAÇÃO OBRIGATÓRIA EM DOCUMENTOS OFICIAIS DA CORPORAÇÃO (ADAPTAÇÃO ATÉ DEZEMBRO DE 2020)



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ
E COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL
5ª SEÇÃO DO EMG - ASCOM

MEMO nº 00/2019 - **ASCOM**

Do: **TCEL QOBM Marília Gabriela** Contente Gomes
Chefe da 5ª Seção do EMG - ASCOM

Ao: **TCEL QOBM Vivian Rosa** Leite
Chefe de Gabinete do Comandante Geral

Assunto: Visita Oficial do Exmo. Sr. Governador
Anexos: Cerimonial - 2 de julho



CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO PARÁ
E COORDENADORIA ESTADUAL DE DEFESA CIVIL
5ª SEÇÃO DO EMG - ASCOM

MEMO nº 00/2019 - **ASCOM**

Do: **TCEL QOBM Marília Gabriela** Contente Gomes
Chefe da 5ª Seção do EMG - ASCOM

Ao: **TCEL QOBM Vivian Rosa** Leite
Chefe de Gabinete do Comandante Geral

Assunto: Visita Oficial do Exmo. Sr. Governador
Anexos: Cerimonial - 2 de julho

APLICAÇÃO JUNTO A MARCA DO GOVERNO DO ESTADO



O brasão do CBMPA (que inclui brasões da corporação e marca da Coordenadoria Estadual de Defesa Civil) devem ser mantidos juntos e sem alteração, como especificado no início deste manual. Sua aplicação deve ser de forma obrigatória e sem alterações, considerando que o Sr. Comandante Geral é Coordenador estadual de Defesa Civil. A aplicação oficial dos brasões e da marca do CBMPA, deve ser respeitar a distância estabelecida, tendo em vista que a corporação é centenária e que sua identidade visual não é alterada com troca de governos e governadores. Mudanças serão aplicadas salvo pedido do Sr. Comandante geral ou/e o Sr. Comandante em chefe do CBMPA, sua excelência o Governador.

APLICAÇÃO JUNTO A MARCA DO GOVERNO DO BRASIL



O brasão do CBMPA (que inclui brasões da corporação e marca da Coordenadoria Estadual de Defesa Civil) devem ser mantidos juntos e sem alteração, como especificado no início deste manual. Sua aplicação deve ser de forma obrigatória e sem alterações, considerando que o Sr. Comandante Geral é Coordenador estadual de Defesa Civil. A aplicação oficial dos brasões e da marca do CBMPA, deve ser respeitar a distância estabelecida, tendo em vista que a corporação é centenária e que sua identidade visual não é alterada com troca de governos e presidentes. Mudanças serão aplicadas salvo pedido do Sr. Comandante geral ou/e o Sr. Comandante chefe do Exército Brasileiro do qual o CBMPA é reserva, sua excelência o Presidente da República do Brasil.

APLICAÇÃO JUNTO A MARCA DO GOVERNO DO ESTADO E BRASÕES DE UNIDADES



Os brasões de Grupamentos Bombeiro Militar devem ser aplicados após a logo do governo do estado. O brasão do CBMPA e marca da CEDEC em primeiro plano por nível de antiguidade, a logo do governo do estado por representar o Comandante em chefe e o brasão da unidade SEPARADA POR UMA BARRA PRETA OU BRANCA.

IDENTIFICAÇÃO E PLACAS PARA UNIDADES BOMBEIRO MILITAR (ADAPTAÇÃO OBRIGATÓRIA)

MODELO OFICIAL



Todos os brasões de unidades devem seguir o mesmo formato exemplificado acima,



APLICAÇÃO JUNTO A MARCA DO GOVERNO FEDERAL E BRASÕES DE UNIDADES



Os brasões de Grupamentos Bombeiro Militar devem ser aplicados após a logo do governo federal. O brasão do CBMPA e marca da CEDEC em primeiro plano por nível de antiguidade, a logo do governo federal por representar o Comandante chefe do Exército Brasileiro e o brasão da unidade SEPARADA POR UMA BARRA AZUL OU BRANCA.

APLICAÇÕES OFICIAIS DA LOGO DO ESTADO MAIOR GERAL DO CBMPA (ADAPTADO)

EM CORES



NEGATIVO



APLICAÇÕES DE CONTORNOS



EM FUNDOS NEGATIVOS E INSTÁVEIS



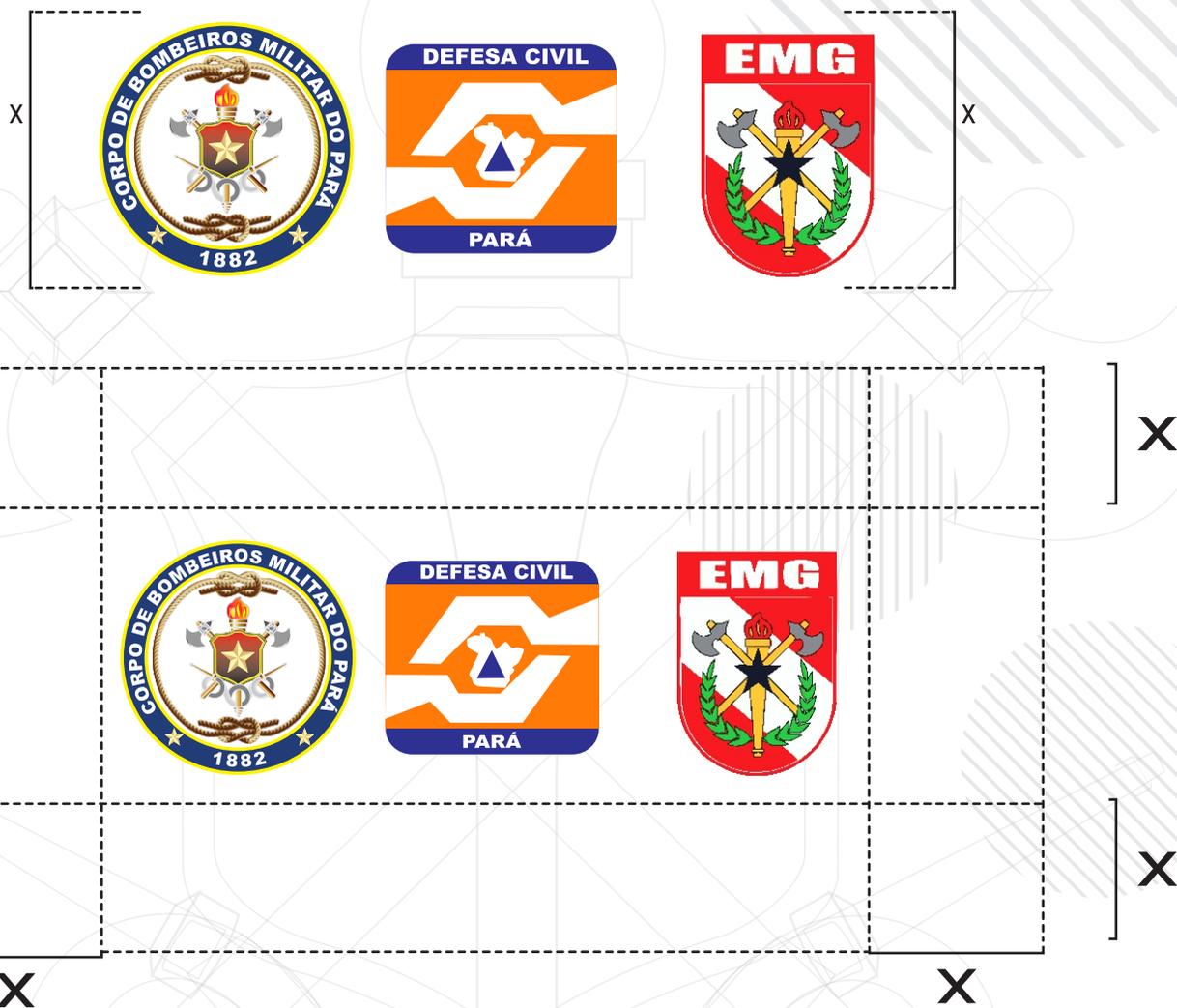
APLICAÇÃO PRÓXIMO A LOGO DE GOVERNOS



APLICAÇÕES EM FUNDOS INSTÁVEIS

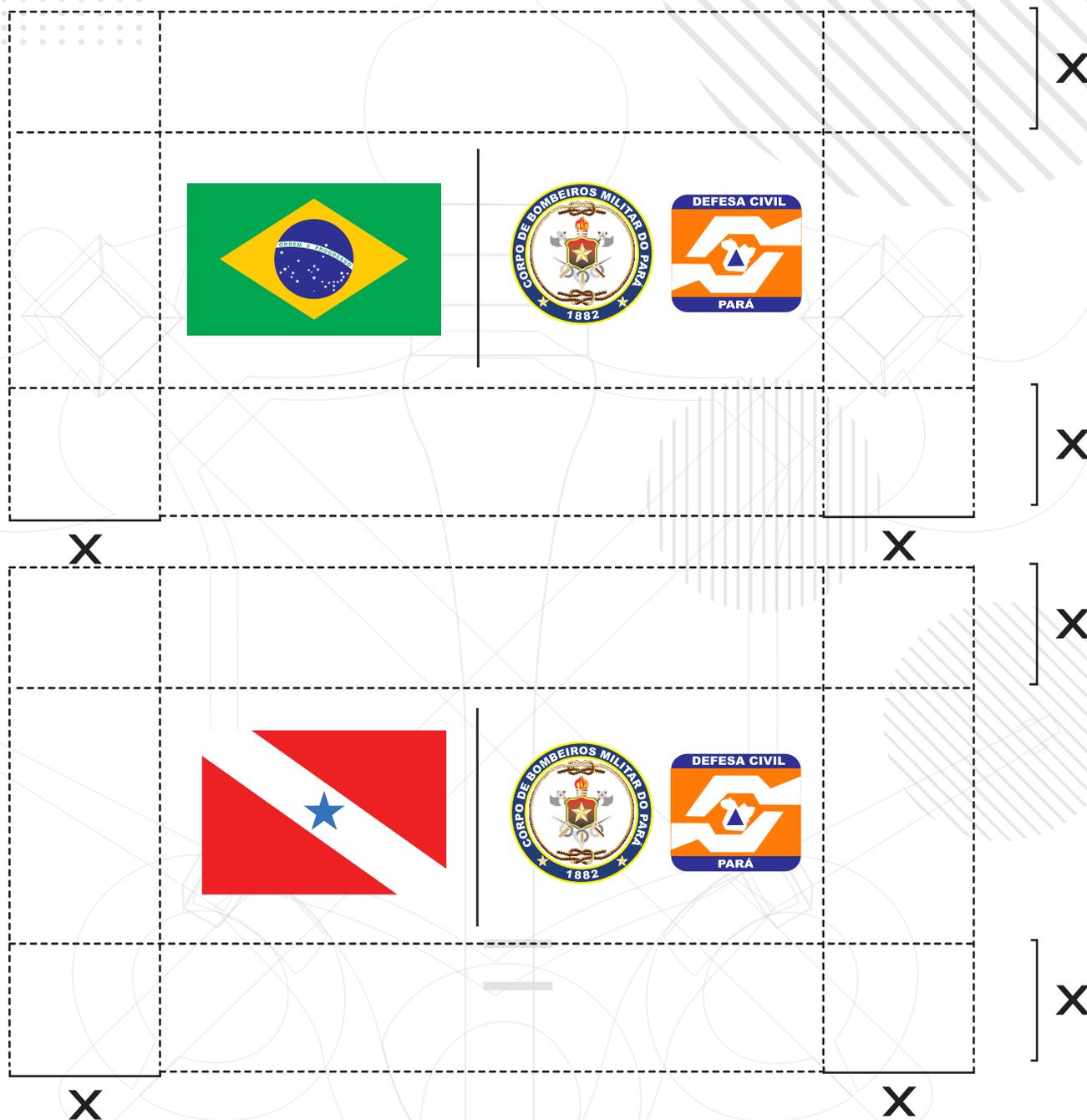


APLICAÇÃO JUNTO AO BRASÃO DO ESTADO MAIOR GERAL DO CBMPA



A aplicação do brasão do EMG (Estado Maior Geral), deve ser feita após os brasões do CBMPA e logo da Defesa Civil Estadual.

APLICAÇÃO JUNTO A BANDEIRA OFICIAL DO PARÁ E DO BRASIL



A marca (brasões) do CBMPA, devem ser aplicadas OBRIGATORIAMENTE após as bandeiras, com barra preta obrigatória sendo aplicada antes dos brasões. Por serem símbolos oficiais do estado do Pará e do Brasil, o símbolo deve receber as honras regulamentares.

ASSINATURA ELETRÔNICA OFICIAL DO CBMPA



SECRETARIA DE
SEGURANÇA PÚBLICA
E DEFESA SOCIAL



O uso da vinheta eletrônica institucional em peças para TV e rádio deverá seguir duas formas. Sendo a primeira: Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil. Sendo a segunda reduzida: Há mais de um século salvando vidas, Bombeiros do Pará.

ASSINATURA ELETRÔNICA COM SÍMBOLOS OFICIAIS



Respeitando o fato do CBMPA ser reserva do Exército Brasileiro da união e Força Estadual do Pará.

APLICAÇÕES INTERNACIONAIS



Pará Military Fire Brigade

and State Civil Defense Coordination - BRAZIL



Brigade de pompiers militaires du Pará

et coordination de la défense civile de l'État - BRÉSIL



帕拉军事消防局与州民防协调

Pà lā jūnshì xiāofáng jú yu~ zhōu mín fáng xiétiáo



Coordinación del Departamento de Bomberos Militares de Pará y Defensa Civil del Estado



Pará Military Fire Brigade

Brigade de pompiers militaires du Pará

Pà lā jūnshì xiāofáng jú yu~ zhōu mín fáng xiétiáo

Coordinación del Departamento de Bomberos Militares de Pará y Defensa Civil del Estado

帕拉军事消防队-巴西

Em casos de Coletivas de imprensa com canais internacionais de comunicação, deve ser aplicado OBRIGATORIAMENTE.

APLICAÇÕES INTERNACIONAIS RESUMIDAS EM CASO DE URGÊNCIA E SINALIZAÇÃO



BRAZIL



BRÉSIL



BRASIL



巴西



**BOMBEIROS DO PARÁ
BRASIL**

Em casos de uso e aplicação rápida em situações internacionais.

ASSINATURAS COM SÍMBOLOS OFICIAIS II



O uso da marca próximo a símbolos oficiais deve ser mantida abaixo da bandeira ou brasão aplicado, respeitando o fato do CBMPA ser Força Auxiliar e Reserva do Exército Brasileiro, e integrar o Sistema de Segurança Pública e Defesa Social do Brasil.

LOGO OFICIAL DA ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO DO CBMPA E 5ª SEÇÃO DO ESTADO MAIOR GERAL

LOGO HORIZONTAL (PREFERENCIAL)

ASSESSORIA DE
COMUNICAÇÃO 
5ª SEÇÃO DO EMG

LOGO VERTICAL (ADAPTADA)

ASSESSORIA DE
COMUNIC
AÇÃO 
5ª SEÇÃO DO EMG

LOGO OFICIAL DA ASSESSORIA CONSIDERAÇÕES A SEREM RESPEITADAS

Não rotacionar



Não distorcer



Não alterar as cores



Não utilizar
tipologia em *outline*



Não aplicar como
marca-d'água



Não desalinhar
os elementos



Não alterar a tipologia



Não aplicar moldura





Corpo de Bombeiros Militar do Pará e Coordenadoria Estadual de Defesa Civil